



Anforderungen und Aufgabe

Meisterschaft 2022 - L-Dressur/Dressurreiter-L – Große-Tour

Bei der Wahl der Touren ist auf Fairness zu achten. Reiter der Großen-Tour dürfen auch die Mittlere-Tour ODER die Master-Tour nennen und reiten.

Reiter/Pferd: Alle zur Meisterschaft qualifizierten Teilnehmer mit den entsprechenden Pferden sind erlaubt. Ausnahmen nach Absprache möglich.

Kleidung: Bitte schick machen, gerne mit Deutschlandfarben, Turnierkleidung ist nicht erforderlich aber Reithelm ist Pflicht, ebenso geeignetes Schuhwerk, Reithandschuhe sollten zum Schutz getragen werden, Gerte und Sporen sind bei pferdefreundlichem Gebrauch erlaubt.

Ausrüstung: Bandagen, Gamaschen und Hufglocken sind erlaubt. Trense mit pferdefreundlichem und zweckmäßigem Gebiss, Kandare oder gebisslos. Ohrenschutz oder Nasennetz sind erlaubt. Geritten werden darf mit einem passenden Sattel oder Reitkissen. Einflechten ist nicht erforderlich.

Anforderungen: Der Reiter sollte sein Pferd in einem ausbalancierten Sitz und weicher Zügelführung in konstanter Anlehnung vorstellen, dabei sollten die Hufschlagfiguren korrekt und die Übergänge möglichst am Punkt geritten werden. Stellung, Biegung und schwungvolles Vorwärtsreiten des Pferdes werden im Rahmen einer L-Dressur ebenfalls bewertet, Tempounterschiede, Verstärkungen und beginnende Versammlung sollten erkennbar sein.

Beurteilung: Beurteilt wird die Ausführung der Übungen sowie die Grundlagen wie Sitz des Reiters, Hilfengebung, korrekte Hufschlagfiguren, Anlehnung, Stellung und Biegung sowie Gehorsam und Mitarbeit des Pferdes und Aufmachung von Pferd und Reiter. Jeder Teilnehmer erhält dafür eine Wertnote.

Ergebnisse: **ACHTUNG:** Zur Wahrung der Anonymität werden bei den Ergebnissen der Meisterschaft nur der Vorname des Teilnehmers sowie der 1. Buchstabe des Nachnamens sowie der 1. Buchstabe der Pferdenamens veröffentlicht (bei Uneindeutigkeit wird der Pferdename um entsprechende Buchstabenanzahl verlängert). Bei abweichenden Wünschen dies bitte bei der Einsendung mit angeben.

Reitplatz/Reithalle: Muss geeignet sein, und sollte ca. 20 x 40 m betragen. Buchstaben oder andere Orientierungspunkte wie Kegel sind sichtbar anzubringen. Andere Größen nach Absprache.

Filmposition: Gefilmt werden sollte ca. 2m vor C.

Die Prüfungsaufgabe: Die Prüfungsaufgabe ist für alle Reiter einer L-Dressur/Dressurreiter-L geeignet. Die Bewertung erfolgt einheitlich, in dieser Klasse gibt es einen Meister.



Protokoll

Meisterschaft 2022 - Große Tour - L-Dressur / Dressurreiter-L

Reiter/Pferd:

Qualität ok, keine Abzüge

| Aufgabe | Note | Koeff. | Kommentar |
|---|------------|--------|-----------|
| A -X - Einreiten im Arbeitstrab. X - Halten. Grüßen. | | 1 | |
| X - im Arbeitstempo antraben. C - linke Hand. | | 1 | |
| E-X - halbe Volte links X-B - halbe Volte rechts | | 1 | |
| K-X-M - im Mitteltrab durch die ganze Bahn wechseln, bei M im Arbeitstempo Trab. | | 1 | |
| C - Halten, daraus im vers. Tempo antraben. | | 1 | |
| H-K - doppelte Schlangenlinie. | | | |
| A - Kurzkehrt links | | 1 | |
| K - Schritt. E - Rechtsum. B - Linksum. | | 1 | |
| C- Im versammelten Tempo angaloppieren. | | 1 | |
| H-K eine lange Seite Mittelgalopp, danach wieder versammelter Galopp. | | 1 | |
| F-E - durch die halbe Bahn wechseln ohne Galoppwechsel, dabei überstreichen. | | 1 | |
| C - einfacher Galoppwechsel | | 1 | |
| M-F eine lange Seite Mittelgalopp, danach wieder versammelter Galopp. | | 1 | |
| A - einfacher Galoppwechsel in den Außengalopp. | | 1 | |
| E-C-H in die Ecke kehrt. | | 1 | |
| K - versammelter Trab. | | 1 | |
| A - auf die Mitellinie abwenden | | 1 | |
| G - Halten und Grüßen | | 1 | |
| Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen. | | | |
| Grundlagen | | | |
| Sitz des Reiters, Hilfengebung und Einfluß | | 2 | |
| Korrekte Hufschlagfiguren und Übergänge am Punkt | | 2 | |
| Anlehnung, Stellung und Biegung | | 2 | |
| Gehorsam und Mitarbeit des Pferdes | | 1 | |
| Aufmachung von Pferd und Reiter | | 1 | |
| Summe Aufgabe | 0,0 | | |
| Note Aufgabe | 0,0 | | |
| Summe Grundlagen | 0,0 | | |
| Note Grundlagen (* 2) | 0,0 | | |

0,00

Kommentare: